

Profile



ボニーさんとブー

老舗コーラスグループとして、日本の歌謡界において様々な功績を残し結成60周年を迎えた「ボニージャックス」!そんな彼らが、次代を担うコーラスグループ「ベイビー・ブー」に、歌い手の宝物「5000曲分のコーラス譜」の全てを託しました。世代を越えて紡ぐ、総勢9名による男声コーラスユニットの誕生です!ボニージャックスの聴き馴染みのある歌声と、ベイビー・ブーの若く洗練された歌声が織り成すハーモニーは必聴です!ご期待下さい!



ボニージャックス

早稲田大学グリークラブ出身の「早稲田の四人組」としてラジオ番組の青春ジャズ大学に出演した後、1958年のクリスマスに「ボニージャックス」として正式にソロデビュー。その後NHKを中心にレギュラー番組が増え活動の幅を広げる。現在でもみんなのうたでは最多歌唱を誇る。ソ連(現ロシア)公演や中国公演を重ね、他国でもその名が知られるようになる。障がいを持った子どもたちの詩を歌った演奏活動「車椅子のおしゃべり」などの社会活動にも貢献する。レパートリーは世界各国の民謡・黒人霊歌・ジャズ・その時代のポピュラーナンバーと幅広く、5000曲以上のコーラス譜を保持。その中でも童謡・唱歌・抒情・民謡ではとりわけ高い評価を受けており、「ボニージャックストーン」と称される明快なハーモニーが、聴き手の心にどこか懐かしい風を運ぶ。

2017年のクリスマスに60周年を迎え、全国各地でのコンサートやディナーショーを中心に精力的に活動中。

ベイビー・ブー

2002年メジャーデビュー。2011年から新宿の「うたごえ喫茶ともしび」に通い始め、今までに「うたごえ喫茶アルバム～ふるさとのうた～/～たびだちのうた～/～愛のうた～」を「ともしび」監修のもと発売。NHK「歌謡コンサート」やTV東京系「木曜8時のコンサート」BS-TBS「由紀さおり 素敵な音楽館」などに出演。

現在は「日本武道館で一万人の大合唱祭を行う」という目標を掲げ、全国各地でうたごえ喫茶音楽会を開催している。2017年11月22日に10年ぶりのオリジナルシングル「ごめんね…ありがとう」をリリース。また、ボニージャックスと9人のコーラスユニットの結成や、由紀さおりのコンサートにバックコーラスとして参加もしている。